

Bibliografia storica

1853

Profili parlamentari estratti dall'Espero: numero venti senatori, deputati e ministri
Torino Tip. Subalpina, 1853, 91 p.

1855

Il novelliere contemporaneo, Torino, Tip. Giuseppe Cassone, 1855, XXXI-304 p.
[ed. francesi trad. di A. Roux, Paris, Hachette, 1859, 1869 e 1872]

1856

La famiglia. Novelle, Torino, Tip. Giuseppe Cassone, 1856, 368 p.

Amor di patria. Novelle, Torino, Tip. Giuseppe Cassone, 1856, 382 p.

1858

Mina, o virtù ed amore, Torino, Tipografia letteraria, 1858, 360 p.

1859

Nouvelles Piémontaises, traduites par A. Roux, Paris, Hachette, 1859, 264
[altre edizioni Paris, Hachette, 1869 e 1872]

Gina e Cecilia. Romanzo, Milano, F. Sanvito, 1859, 131 p., ill.

1860

L'odio, Torino, G. Favale, 1860, 2 v., 302/349 p. [rist. nel 1863]

Luigi Carlo Farini, Torino, Unione Tip. Editrice, 1860, 116 p.
[nuova ed. accresciuta 1861 e altra Napoli, Tip. San Sebastiano, 1861]

Vittorio Emanuele II, Torino, Unione Tip. Editrice, 1861 104 p. [2.a ed. accr. Nel 1861; 3.a nel 1864]

Vittorio Emanuele II, Napoli, Ateneo, 1860, 80 p. [2.a ed. accr. nel 1862]

La mano di neve. Fantasia di Vittorio Bersezio, Torino, G. Favale e C., 1860, 313 p. [rist. 1861]

1861

Una nuova Capitale all'Italia, Torino, Cotta e Calpini, 1861, 13 p.

Vittorio Emanuele II, 2.a ed. accr., Torino, Unione Tip. Editrice, 1861, 104 p. [altra edizione nel 1864]

Il segreto d'Adolfo. Romanzo, Torino, Tip. Letteraria, 1861, 260 p.
[2.a ed. accr. Milano, Ed. Lombarda, 1875, 293 p.]

1864

Gli angeli della terra. Romanzo, Milano, Sonzogno, 1864, 530 p. [altre edizioni: 1878, Sonzogno, 328 p.; 1879, Tipografia sociale, 530 p.; trad. francese par Leon Dieu, Paris, Hachette, 1881; Torino, Soc. Coop. Tipografica, 1888, 415 p.; Milano, Sonzogno 1890, 2 v.; Torino, Tip. Baravalle e Falconieri, 1890, 415 p., ill.]

1867

Il piacere della vendetta. Romanzo, Milano, Treves, 1867, [2^a ed. con 11 vignette di G. Gorra], 119 p. 2.a ed. 1874 [3 ed. ridotta *Il piacere della vendetta. Racconto*, con 11 vignette di V. Bignami, Torino, 1868, 60 p.; 5.a ed. ampliata, 1886, 346 p.]

La plebe. Romanzo sociale, Torino, Favale e C., 1867-1869, 4 v.

1868

La carità del prossimo. Romanzo, Milano, E. Treves, 1868, 246 p. [2.a ed. 1873 e 1875; altra 1887, 315 p.]

1869

Povera Giovanna! Scene del villaggio, Milano, Treves, 1869, 318 p.
[3.a ed. nel 1876; 4.a nel 1880; 5.a nel 1886 sempre a Milano, Treves]

1870

Una bolla di sapone. Commedia in tre atti, Milano, Sanvito, 1870, 94 p.
[2.a ed. 1873, 3.a 1877; edizione tedesca Leipzig, F.A. Brockhaus, 1889]

1871

La prosperità del signor Travetti, Milano, Sanvito, 1871, 136 p.

Le miserie del signor Travetti: commedia in cinque atti, Milano, F. Sanvito, 1871 [rist. nel 1876]

1872

Il beniamino della famiglia. Racconto, Milano, E. Treves, 1872, 143 p.

Un pugno incognito. Commedia in tre atti, Milano, Istituto editoriale italiano, Milano, Sanvito, 1872, 68 p. [rist. nel 1876]

Roma la capitale d'Italia, Milano, Treves, 1872, 448 p. [poi pubblicato a dispense da Treves tra 1886 e 1890; 2.a ed. accr. 1888, VI-619 p., 291 inc.]

Mentore e Calipso. Romanzo, Torino, Favale e C., 1872, 344 p. [rist. nel 1873, 1878]

1873

Fra due contendenti. Commedia in tre atti, Milano, Sanvito, 1873, 72 p.

Alessandro Manzoni. Studio biografico e critico, Torino, Libr. Boeuf, 1873, 118 p.

Fortuna disgraziata!, Milano, Sonzogno, 1873 (altre ed. Sonzogno 1878, 1887), 320 p.

1874

Da galeotto a marinajo. Commedia in tre atti, Milano, Sanvito, 1874, 105 p. [ristampa 1876]

Cavalieri armi ed amori. Racconto del secolo XVII, Milano, Tip. Ed. lombarda, 1874-1875, 636 p., 2 v.

1875

Il segreto d'Adolfo. Romanzo, Milano, Tip. Ed. lombarda, 1875

1876

Palmina. Romanzo, Milano, Tip. Ed. lombarda, 1876, 395 p.

Tre racconti: Il cane, Un genio sconosciuto, Galatea, Firenze, Barbera 312 p.

I mettimali. Commedia in tre atti, Milano, Libreria Editrice, 1876, 107 p.

I violenti. Commedia in tre atti, Milano, Libreria Editrice, 1876, 87 p.

Fratellanza artigiana. Commedia popolare in cinque atti, Milano, Libreria Editrice, 1876, 159 p.

Le miserie del signor Travetti. Commedia in cinque atti, Milano, Libreria Editrice, 1876

Uno zio milionario. Commedia in quattro atti, Milano, Libreria Editrice, 1876, 86 p.

Lo zio Sam ossia il culto dell'interesse. Commedia in tre atti in prosa, Victorien Sardou, [trad. di Vittorio Bersezio], Milano, Libreria Editrice, 1876, 83 p.

1877

Il perdono. Dramma in quattro atti, Milano, Libreria Editrice, 1877, 87 p.

Corruttela. Romanzo, Milano, Tipografia Ed. lombarda, 1877, 404 p.

Commemorazione di S. E. il conte D. Giuseppe Stara, Torino, Roux e Falvale, 1877, 23 p.

I fossili. Commedia in quattro atti, Victorien Sardou, [trad. di Vittorio Bersezio], Milano, Libreria Editrice, 1877, 111 p.

1878

Il Regno di Vittorio Emanuele II. Trentanni di vita italiana, Torino, Casanova poi Roux e Favale, 1878-1895, 8 v., 4100 p.

Biografia di Vittorio Emanuele II Re d'Italia, continuata sino alla sua morte, Torino, Unione Tip. Editrice, 1878, 139 p., tav. [3 ed. Torino, 1888, 76 p., ill.]

La farfallite. Commedia in tre atti in prosa, Victorien Sardou, [trad. di Vittorio Bersezio], Milano, Libreria Editrice, 1878, 64 p. 1879

I borghesi di Pontarcy. Commedia in cinque atti, Victorien Sardou, [trad. di Vittorio Bersezio], Milano, Libreria Editrice, 1879, 132 p.

Ferreol. Commedia in quattro atti, Victorien Sardou, [trad. di Vittorio Bersezio], Milano, Libreria Editrice, 1879

1880

Il debito paterno, Milano, Treves, 1880, 280 p. [2. ed. nel 1881 e 1882; nel 1883 con annesso Federica racconto di Amedeo Achard, 320 p.]

Il debito paterno, con annessi *Tre racconti: Il cane del cieco, Un genio sconosciuto, Galatea*, Milano-Firenze, Treves-Barbera, 1880, 598 p.]

Daniele Rochat. Commedia in cinque atti, Victorien Sardou, [trad. di Vittorio Bersezio], Torino, Roux e Favale, 1880, 111 p.

1881

Aristocrazia. La vendetta di Zoe, Milano, Treves, 1881, 579 p. 2 v. [2.a ed. Treves, 1895, 2 v.]

Aristocrazia. Il segreto di Matteo Arpione, Milano, Treves, 1881, 399 p. [altra ed. 1895, 288 p.]

Les anges de la terre, trad. par Leon Dieu, Paris, Hachette et C.ie, 1881, 343 p.

Facciamo divorzio. Commedia in tre atti, Victorien Sardou, [trad. di Vittorio Bersezio], Torino, Tip. A. Baglione, 1881, 84 p.

1882

Il mondo della noia. Commedia in tre atti, Édouard Pailleron [trad. di Vittorio Bersezio], Milano, Libreria editrice, 1882, 96 p.

Nana. Dramma in cinque atti e un epilogo, Émile Zola [trad. di Vittorio Bersezio], Milano, Libreria Editrice, 1882, 120 p.

Un viaggio di piacere. Commedia in tre atti, Edmond Gondinet, [trad. di Vittorio Bersezio], Milano, Libreria Editrice, 1882, 94 p.

1884

Domenico Santorno. Episodio della rivoluzione di Milano (1848), Milano, Sonzogno, 1884, 190 p. [2 ed. 1888]

Torino e l'esposizione del 1884, Vittorio Bersezio e altri, Torino, Roux e Favale, 1884

Il signor ministro. Commedia in cinque atti, Alexandre Dumas fils, [trad. di Vittorio Bersezio], Milano, Libreria Editrice, 1884, 95 p.

1885

Dea della vendetta. Romanzo, Roma, E. Perino, 1885, 224 p.

Odetta. Commedia in quattro atti, Victorien Sardou, [trad. di Vittorio Bersezio], Milano, Libreria Editrice, 1885, 106 p.

1887

Il cane del cieco. Racconto, Firenze, G. Barbera, 1887, 68 p.

L'ultimo dei Caldiero. Il primo amore di Rosa. Scene della vita sociale contemporanea, Roma, Perino, 1887, 203 p.

Elena. Romanzo, André Theuriet, [trad. di Vittorio Bersezio], Milano, Treves, 1887, 307 p.

1889

Fiammella spenta, Torino, Roux e C., 1889, 222 p.

I miracoli della beneficenza. Lettura fatta all'Istituto pei rachitici in Torino il 18 giugno 1889 nella ricorrenza del secondo anniversario della sua fondazione, Torino, Tip. Eredi Botta, 1889, 25 p.

Viperina. Romanzo, Verona, G. Annichini, 1889, 222 p.

Teatro, Georges Ohnet, [trad. di Vittorio Bersezio], Milano, Treves, 1889

1890

Giuseppe Borio, Mondovì, Tip. F.lli Blengini, 1890, 31 p.

Il bacio della morta ed altri racconti, Roma, Perino, 1890, 64 p.

L'onore paterno. Romanzo, Verona, G. Annichini, 1890, 253 p. [rist. nel 1891]

1891

L'onore paterno. Romanzo, Verona, G. Annichini, 1891, 253 p.

Il nabab. Commedia in cinque atti, Alphonse Daudet, [trad. di Vittorio Bersezio], Milano, Treves, 1891, 127 p.

Cocard e Bicoquet. Scherzo comico in tre atti, Hippolyte Raymond e Maxime Boucheron, [trad. di Vittorio Bersezio], Milano, Treves, 1891, 89 p.

Giorgina. Commedia in quattro atti, Victorien Sardou, [trad. di Vittorio Bersezio], Milano, Treves, 1891, 119 p.

1892

Potessi farlo rivivere!, Roma, E. Perino, 1892, 128 p.

Andreina. Commedia in quattro atti e sei quadri, Victorien Sardou, [trad. di Vittorio Bersezio], Milano, Treves, 1892

Fedora. Dramma in quattro atti, Victorien Sardou, [trad. di Vittorio Bersezio], Milano, Treves, 1892, 131 p.

La contessa Sara. Dramma in cinque atti, Georges Ohnet, [trad. di Vittorio Bersezio], Milano, Treves, 1892, 107 p.

La Gran marniera. Dramma in cinque atti, Georges Ohnet, [trad. di Vittorio Bersezio], Milano, Treves, 1892, 94 p.

Renata. Dramma in cinque atti, Émile Zola, [trad. di Vittorio Bersezio], Milano, Treves, 1892, 81 p.

1895

prefazione a *Primi albori*. Componimenti di allieve della Scuola superiore femminile «Margherita di Savoia», Torino, Torino, F. Casanova, 1895, 225 p.

1896

La testa della vipera. Romanzo, Milano, Soc. Ed. Sonzogno, 1896, 184 p.

Desiderato Chiaves. Solenne commemorazione letta la sera di lunedì 15 giugno, Torino, Tip. G. Candeletti, 1896, 25 p.

prefazione a *Discorsi commemorativi di glorie italiane. Desiderato Chiaves*, Torino, Roux Frassati e C., 1896

1897

La parola della morta, Roma, Enrico Voghera, 1897, 163 p.

[incisioni «perlopiù belle donne, una ignuda» di E. Ballarini disegnate da A. Terzi]

Il mondo della noia. Commedia in tre atti, Édouard Pailleron, [trad. di Vittorio Bersezio], Milano, Treves, 1897

1898

L'Esposizione nazionale a Torino, Roma, Tip. Della Tribuna, 14 p.

introduzione a *In memoria di G. B. Bottero nel giorno anniversario della sua morte: 16 novembre 1898*, Torino, Tip. della Gazzetta del popolo, 1898, VII-434 p.

Racconti popolari, Catania, Niccolò Giannotta ed., 1898, VIII-196 p. [2.a ed.]

1899

Commemorazione di Felice Govean fatta da V. B. il 10 ottobre e cenni sopra la costituzione del Comitato per il monumento, Torino, Tip. Succ. Baglione, 1899, 54 p.

Commemorazione del Maggiore Pietro Toselli, fatta in Peveragno in occasione dello scoprimento del monumento il 15 luglio 1899, Cuneo, Tip. Aime e C., 1899, 27 p.

Il padrone delle ferriere. Dramma in quattro atti, Georges Ohnet, [trad. di Vittorio Bersezio], Milano, Treves, 1899, 87 p.

I borghesi di Pontarcy, Commedia in cinque atti, Victorien Sardou, [trad. di Vittorio Bersezio], Milano, Treves, 1899

Emile Erckmann, I Rantzau. Commedia in quattro atti, [trad. di Vittorio Bersezio], Milano, Treves, 1899, 76 p.

1900

Le miserie d' Monssù Travet. Comedia an Sat, Torino, Tipografia della Gazzetta del Popolo, 1900 / 100 p.

1931

I miei tempi, pref. di Remo Formica, Torino, A. Formica ed., 1931, 318 p.